

NOTAS HISTORICAS

## ARES

### Etimologia

Si bien alguien dijo que "lo divino cierra los caminos en las etimologías aresanas", creemos a nuestro juicio que por su mente no pasó un término etimológico, que menos grande tal vez, pueda resultar más realista a la hora de determinar el origen del nombre ARES. Nos referimos al aspecto toponímico.

Ares, situado en la costa, está separado del mar por una larga franja arenosa, la playa, donde es notoria la finura y blanco limpio de sus arenas. Si tenemos en cuenta, que en gallego, nuestra lengua materna, arenas, tiene su transcripción en la palabra "areas", podemos pensar que el nombre en cuestión, se debe a un giro lingüístico de la palabra antes mencionada.

Por otra parte, como en este campo es difícil presentar pruebas concretas y elocuentes, tenemos que reconocer que el paráfrasis anterior acierta cuando para justificarlo, se ampara en las deidades de la mitología griega, llevándola más lejos aún, es decir, a la cultura céltica,

Así, podemos admitir que Ares, dios de la guerra de los griegos, y AR, ARU, que según Vereza y Aguiar y García de la Riega equivale a Dios, juntamente con el giro lingüístico transcrito más arriba, sirven para justificar de algún modo la etimología de la palabra Ares, y cualquiera de los tres pueden servir como punto de partida.

Personalmente, creemos que la primera hipótesis es la válida, puesto que en tiempos anteriores a Cristo, la era griega, la villa de hoy, debía ser unas casas de madera o estacas circulares alineadas formando chozas, que han desaparecido, y localizables en la zona del Porto = puerto, que tanto en construcción como abrigo marineramente para embarcaciones de pequeño calado, se presume es el origen de la actual villa. Posteriormente se extendería por el arenal.

Queda ya sobre este punto, un dato curioso, y es que a los habitantes de Ares, se les llama "xabrentos" (de xabre = arena húmeda), y la cantidad de lugares en toda Galicia que presentan la palabra "areas", en la modalidad de sola ó compuesta (Areas, Pontearreas, Arealonga, etc, etc.), y siendo Ares una villa donde este elemento abunda por naturaleza, parece ser lo más indicado y lógico el proceso descrito más arriba.

### Prehistoria y primeros pueblos conocidos

El origen de la villa se pierde en el albor de los tiempos. Si resulta difícil hurgar en su historia, lo será más la búsqueda de da-

tos que nos dan una idea sobre los primeros tiempos.

No se han encontrado datos de esta etapa ni nada que pueda hacer pensar en una conexión con la estación de los tiempos neolíticos en la Sierra Faladoira. Hay sin embargo un dato curioso y es la abundancia de bibalbos en las costas, hoy casi desaparecidos. Puede pensarse entonces en los "concheiros" de la Edad de Piedra, desaparecidos por las rompientes. Esto a modo de hipótesis, pues como hemos dicho mas arriba no hay indicio alguno que pueda inducirnos a consideraciones concretas.

Señalemos pues como primer pueblo conocido a los celtas, en unas tribus de esta ascendencia, conocidas con el nombre de ARTABROS. Este pueblo, según los geógrafos romanos de la antigüedad estaba agrupado en la península, y repartido en diferentes puntos de ella formando lo que se ha dado llamar "la vasta confederación artabra". Estos pueblos además de muy numerosos, son muy poco conocidos, pero el primitivismo de estos pueblos, poco dados a las construcciones y a la fabricación de utensilios distribuibles a largo plazo, dada su característica migratoria, nos deja un terreno de investigación muy estrecho, pero del que puedan sacarse algunas consideraciones. Nos referimos a la toponimia de documentos antiguos y lugares que existen con sus nombres aun en estos días.

Es preciso aclarar que muchos autores no se ponen de acuerdo en el origen celta de los artabros o arrotreos. Concretamente, refiriendonos a lugares designados con palabras terminadas en "obre", hay autores que las creen procedentes del pueblo suevo ó godo. Otros, sin embargo, piensan y admiten su origen celtibero, y otros, consideran la terminación como una variante de la palabra de origen celta "brig". Lo cierto es que se encuentran cantidad de lugares tales como Mayobre, Ijobre, Lubre... que se prestan a estudios de este tipo.

Los pueblos celtas hicieron su aparición en la Península Iberica el año 550 a.C. Es presumible que a Galicia llegasen aproximadamente alrededor del año 500 a.C. y los geógrafos romanos hablan de tres de sus ciudades que estaban asentadas en esta comarca: Lambrica, Libunca y Ardobrica.

Hay tambien muchos lugares en el Ayuntamiento que se supone fueron asentamientos de comunidades de estos pueblos. Nos referimos a los castros. No quedan restos de ninguno de ellos, pero la escasez de piedras en la comarca y la fiebre de los tesoros en la mente popular es posible que fuese el pretexto para adueñarse de las piedras que circundaban alguno de ellos. Su localización puede verse en el mapa adjunto. El dibujo representa el esquema de uno de ellos en el lugar de Cervás.

Los romanos han dejado sus huellas del paso por la comarca. En la zona del Juncal, puede verse el puente hecho por ellos, enclavado

en la ruta que bordeando la costa, iba desde Puentedeume hasta Montefaro. Parte de esta ruta, se halla destruida por el mar.

En Cervás, un edificio tenía no hace muchos años un cartel alusivo a la división administrativa de los romanos "TERCER CUARTEL". Igualmente, cantidad de lugares tales como Porto (Portus), Lago (Lacus), Vigo (Vicus), nos dan testimonio de su presencia aquí.

Posteriormente, los suevos, dejan huella "in mente" de su paso: ATON, lugar cercano a Cervás, en lengua germánica equivale a "padre". Sucede lo mismo con APRILAXEIRA, pues "aprisio" era la forma en que los terrenos de la Marca Hispanica eran dados por Wifredo para repoblar los terrenos que se iban conquistando, lo que forma "aprisio-leira".

---

NOTA.- Se desconoce la etimología de Ares, aunque bien pudiera ser fenicia, ya que Ara Solis era una ciudad de este pueblo en Finisterre. El historiador ferrolano afirma ser griega (D. Benito Viceto) y que en Montefaro había un templo dedicado al Sol.

El nombre de "Pena Bailadora", también en Montefaro, puede aludir a algún monumento megalítico céltico.

Hace algunos años en las excavaciones realizadas en el exconvento de terciarios de Montefaro, apareció un disco solar en piedra que pudiera tener relación con el origen fenicio de Ares.